

## LE VOYAGE DE LILOO S4E6

Bonjour et bienvenue dans je conte jusqu'à toi votre podcast d'histoires.  
Je suis Lolly, votre hôte et j'espère que vous prendrez autant de plaisir à écouter mes histoires que moi à leur donner vie...

Nous poursuivons donc notre petit voyage dans l'été, avec ses chaleurs, ses incendies et ses nuits tropicales bourrées d'insectes qui ne demandent qu'à vous dévorer vivants. Enfin jusqu'à hier, parce qu'en ce qui me concerne, on vient de basculer dans l'automne et c'est violent. J'espère que pour vous tout ce passe bien, je plaide coupable pour ce long silence qui s'appellerio "vacances en famille élargie, rentrée des enfants et miasmes en tout genre, mais techniquement l'été c'est jusqu'au 21 septembre, alors Let's go et allons plutôt retrouver nos amis avec désormais le traditionnel

Précédemment dans le voyage de Lilloo:

On est toujours sur l'île aux deux lunes dans les entrailles du chateau gris aux tuiles rouges. Lilloo, Barbotte et Taku ont retrouvé Mogiane et le prince, Mogiane blessée et très vieille, conséquence de la vengeance du Sorcier. Grâce a un premier bijou donné par Lilloo, son vieillissement se stabilise et elle retrouve un peu de mobilité. Ils commencent à revenir vers le chateau. Là il se font prendre en embuscade par un serviteur ensorcellé qui tire une flèche sur Taku. Ils parviennent à fuir, Lilloo donne un second bijou à Mogiane qui rajeuni mais garde sa cheville blessée. Grâce à sa connaissance de l'île ils parviennent jusqu'au coeur du chateau via des chemins inconnus du sorcier. Le sorcier qui a découvert l'existence d'Arwenn tente de s'en débarrasser échoue et furieux décide d'aller régler le problème en personne sur l'île aux deux lunes. Lilloo et Mogiane sont parvenues en sûreté dans la bibliothèque cachée de la jeune femme tandis que le prince se retrouve face à face au sorcier qui a blesser fortement Taku

Place maintenant à la suite de l'histoire...

---

Le sorcier s'est levé et tourne lentement autour du prince, toujours figé par son sort. Il a l'air plus fort, encore plus sûr de lui que dans son propre univers et sa boiterie à disparu. Un sourire mauvais sur la face, il fait tourner son vin, rouge dans le verre, admire sa belle couleur pourpre, en prend une gorgée, soupire d'aise puis daigne enfin se retourner vers le prince

- Et si je faisais de toi ma marionnette hein? Qu'en penses-tu? Je pourrais te forcer à torturer et tuer ta copine, comment elle s'appelle déjà? Lilloo je crois? Ou alors je pourrais te forcer à achever Taku, ton pauvre chien. Regarde, il respire encore, mais il n'en a plus pour très longtemps.

Le Sorcier tend son bâton vers le prince. Qui commence à se mouvoir vers Taku.

- Inutile de résister, mes sorts sont bien plus forts que toi. Mais si ça t’amuses d’essayer, vas-y, après tout je risque de trouver ce spectacle fort hmmm divertissant...

Le prince essaye bien de contrer le sort, mais impossible. Il a beau résister de toutes ses forces, ses pieds l’entraînent vers son chien loup adoré. L’animal relève la tête. Les yeux un peu vitreux, la langue pendante il le regarde en gémissant. Puis repose sa gueule ensanglantée sur ses pattes. Le prince se concentre. Ses pieds avancent toujours seuls et le conduisent jusqu’à Taku. Ses genoux craquent quand il s’agenouille devant lui. Une larme roule sur sa joue.

Le Sorcier, dont le sourire s’agrandit encore, regarde la scène avec délectation.

- Oui, j’aime quand vous résistez, pensez pouvoir y arriver, et que vous vous rendez compte que ça ne sert à rien. Votre désespoir à ce moment-là, rend les choses encore plus .... hmmm délicieuse. Vas-y \*prince\* ne me déçois pas, résiste, hahaha

Les mains du jeune tremblent pendant qu’il tente de les retenir. De ne pas s’approcher du cou de l’animal.

Tout à coup, une boule de poils bleutés se jette sur le Sorcier toutes griffes dehors et fait voler son bâton de ses mains, avant de le pousser dans le même mouvement et de faire tomber le vieil homme à terre, dans un nuage de poussière.

Son forfait accompli, Barbotte disparaît aussitôt dans les profondeurs ténébreuses du couloir. Délivré du sort qui l’emprisonnait, le prince secoue la tête, attrape Taku, le hisse sur ses épaules et pars en courant à la suite du chat.

Le sorcier se relève, époussette ses vêtements et récupère son bâton puis regarde autour de lui

- Maudits! Vous pensez pouvoir m’échapper mais celà ne vous permettra que de gagner un peu de temps, et de rendre la chasse encore plus... hmmm intéressante...  
Vous pensez m’énervé, être plus fort que moi? Que du contraire mes petits amis. Courez courez, fuyez comme ça vous chante, vous ne faites que reculer l’inéluctable et rendre ma victoire encore plus distrayante. Allez-y mes petites souris, je compte jusqu’à dix et je vous suis...

Liloo court. Une torche à la main, elle passe couloir, escalier et descend jusqu’au tréfond du château. Devant elle, une flaque d’eau noirâtre. Mogiane l’a prévenue. Elle ne tente pas de poser le pied dedans mais regarde autour d’elle.

L’eau s’étend jusque devant l’escalier, prend toute la largeur du couloir. Mais à environ un mètre, un mètre cinquante de la dernière marche, le sol est sec. Il n’y a pas d’autre passage.

Liloo sert fort la clef que Mogiane lui a donné et se concentre. Elle remonte quelques marches pour prendre de l’élan, descend en courant et prend appuie sur la dernière. Elle saute, comme si sa vie en dépendait, ce qui est un peu le cas. Ses pieds se posent juste à la limite de l’eau gluante, qui commence à lui ronger les talons. Elle fait encore quelques pas et vite vite, elle retire ses chaussures et les secoue. Le temps de les remettre, l’eau

noireatre s'est rapprochée lentement d'elle en chuintant, mais Liloo ne reste pas plus de temps pour la regarder avancer. Elle reprend sa course. Arrive devant la lourde porte en bois massif bardée de fer.

Elle sort de son sac la lanterne que lui a donné Mogiane et la pose dans la petite niche sur le mur, juste à côté de la porte. Le déclic, la grosse clé jouant dans la serrure et la porte qui s'ouvre.

Liloo entre dans la pièce, se dirige vers le piédestal, prend le petit coffre et en sort le ruban en velour rouge qu'elle avait donné au prince, il lui semble il y a une éternité..

Le prince court, Taku sur les épaules, une main tendue devant lui, les yeux plissés pour essayer de distinguer les formes dans le noir. Il se base surtout sur la course de Barbotte pour se diriger. Vite, très vite il s'éloigne du sorcier, qui compte à voix haute. Bientôt le son s'estompe et le prince, court toujours.

Liloo sort de la pièce le ruban dans sa poche. Elle fait demi tour, après un dernier virage, elle arrive en vue de l'escalier et voit l'eau noire et vivante du puits s'avancer lentement vers elle. Elle est maintenant à plus de quatre mètres des marches, impossible à sauter et continue d'avancer vers la jeune fille paresseusement.

Mogiane marche d'un pas rapide, en boitillant. Sa cheville lui fait mal, mais elle choisit d'ignorer la douleur et avance en serrant les dents, un pas après l'autre. Revenant sur ses pas, elle cherche le prince, ou le sorcier, elle ne sait pas, mais elle avance.

Liloo regarde les autres portes du couloir. Certaines sont fermées à clef, d'autre non. Dans une de ces pièces, probablement une ancienne remise, elle trouve de gros livres à la couverture de cuir cassante. Elle en prend le plus possible et les dépose dans le couloir. L'eau épaisse et noire continue paresseusement d'avancer vers elle. Elle prend les premiers livres et les mets les un derrière les autres, pour se faire un chemin en dehors de l'eau. A chaque fois elle prend deux-trois livres et continue à créer son pont de fortune vers l'escalier. Lorsque le liquide touche la première couverture, un sifflement se fait entendre, une vapeur s'élève et des bulles tournent autour du livre, qui commence à fondre doucement.

Liloo accélère le mouvement, au lieu de déposer les livres, elle commence à les lancer, pour en faire comme des pas japonais pour traverser un étang. Un étang qui serait mortel pour y pose le pied.

Encore un dernier trajet, l'eau a atteint la porte de la remise et les bouquins fondent lentement. Vite Liloo prend une grande respiration et commence à courir sur les couvertures qui s'enfoncent. Puis saute de livre en livre, jusqu'à arriver à la dernière marche, pile au moment où le premier livre disparaît, rongé totalement par l'eau maléfique. Premier livre bientôt suivi par les autres.

Liloo ne reste pas pour voir si l'eau va continuer à monter, passer les marches de l'escalier, la poursuivre, elle court déjà à la recherche de ses amis.

Bientôt l'obscurité retombe sur l'escalier et le couloir condamné par l'eau noire...

Barbotte cavale dans les couloirs, s'arrêtant de temps à autre pour laisser le prince le rattraper. Dès qu'il le voit à nouveau, il repart en courant, le prince juste derrière lui. Liloo, court droit devant elle, la main serrée sur le ruban dans sa poche. Elle pense au prince à Mogiane. Elle arrive à un croisement. Hésite. S'engage dans le couloir de droite

- Non pas par là.

La voix fantomatique, l'arrête instantanément. Liloo secoue la tête, regarde autour d'elle. Personne. Elle fait demi-tour et prend le chemin de gauche.

Satisfaite, Arwenn la regarde s'éloigner de la flaque de lumière du sorcier qui se rapproche en sifflotant

Liloo, le prince, Mogiane et Barbotte courent.

Dans un long couloir, droit, sombre. Une tache de lumière apparaît au loin, devant Barbotte et le prince. La torche en main, Liloo court de toute ses forces. La lumière du flambeau accroche les yeux de Barbotte. Qui miaule en la voyant. Le prince se fige, lève les yeux vers elle.

- Liloo...
- Mon ami.

Puis quelque chose se dresse devant eux, les empêchant de se voir.

Essoufflé, Barbotte s'arrête net devant le mur qui barre le couloir. Un mur qui n'était pas là quelques secondes auparavant.

Le prince, essoufflé, regarde autour de lui.

De l'autre côté du mur, Liloo fait les quelques pas qui la sépare du prince, la main toujours serrée sur le ruban. Elle s'arrête devant la paroi qui vient de se matérialiser devant elle.

Elle frappe des deux poings contre la brique, solide en criant.  
Taku gémi doucement, Barbotte feule.

Venue d'un autre couloir, Mogiane arrive en claudiquant, appuyée sur sa canne de fortune. Elle se dirige vers le prince, et regarde le mur, surprise.

Un bruit de pas les fait se retourner. Devant eux, encore plus grand et plus puissant se dresse le sorcier

- Hé bien, il semblerait que d'une façon ou d'une autre nous soyons tous... Hmmm réunis...

Un sourire mauvais barre son visage

- Bonjour Mogiane.
- Je n'ai plus peur de toi, tu sais.
- Je ne te demande pas d'avoir peur. Enfin, pas que

Le sorcier claque des doigts

Une violente douleur derrière l'épaule de Mogiane. Son tatouage brille comme s'il était fait de métal en fusion, elle retient difficilement le cri qui, lui monte aux lèvres tandis qu'une flamme commence à dévorer le tissu qui recouvre la marque rouge.

- Bien, et si maintenant nous hmmm... parlions...