

Bonjour et bienvenue dans ce troisième épisode de la saga de l'été de je conte jusqu'à toi, le voyage de Lilo.

Dans les épisodes précédents, vous aviez fait la connaissance de Lilo, une petite fille blonde aux yeux bleus, courageuse et très remuante. Vous aviez découvert avec elle la porte magique de sa cave, lui permettant d'entrer dans un réseau de caverne où se trouvait un panneau inquiétant disant qu'il était impossible de revenir en arrière.

Puis vous l'aviez suivi dans son périple au milieu de ces grottes, jusqu'à arriver à une rivière souterraine.

Vous aviez tremblé avec elle parmi les rapides et les vagues, découvert un immense lac si profond qu'on en voyait pas le fond.

Vous avez suivi Lilo dans sa descente jusqu'au fond de ce lac magique, où l'on peut respirer et où les animaux semblent mi poisson, mi chats.

Enfin vous l'aviez laissée au moment où elle se posait au fond du lac, seule avec un poisson chat qui avait adopté la petite fille et en vue d'un village qui semble désert.

Voici maintenant la suite de ses aventures...

Lilo avance sur le chemin, le poisson chat dans ses bras ronronne comme un bienheureux. Ses poils bleutés bougent un peu, comme s'il y avait du vent et il demande des caresses. Elle le papouille en avançant sur le chemin et arrive à un village.

Quelques maisons, en pierre ou en briques, des toits de tuiles et d'ardoises. Elles paraissent neuves et en bon état, mais aucune fumée ne sort des cheminées et il n'y a pas de mouvement derrière les rideaux ouverts des fenêtres.

Il y a des magasins: boucherie, boulangerie, épicerie, magasins de jouets mais tous les rayons sont vides.

Elle pousse la porte des maisons. Toutes sont meublées, il y a des lits, des chaises, des tables, du bois dans la cheminée, mais aucune trace de gens. Elle est seule, avec pour toute compagnie son poisson-chat.

Sur la place du village, se trouve une fontaine, toute ronde. L'eau sort de vases qui tiennent une sirène, un centaure, un être mi-homme mi-cheval et une dryade, créature mi-plante, mi-femme.

Lilo s'assied sur le bord de la fontaine, prend de l'eau dans sa main, la sent et la boit prudemment.

Tout à coup, elle éclate de rire, l'eau a le goût de la grenadine et c'est rigolo, parce qu'elle y pensait justement.

Elle en reprend dans le creux de sa main, la tend à son petit poisson chat, il la lappe avec plaisir. Elle goûte l'eau que le chat a bu et rigole encore. Ça goûte le lait.

Elle replonge sa main dans la fontaine en pensant à un bon chocolat chaud, avec un peu de caramel et de marshmallow, elle approche l'eau de sa bouche et, oui, c'est trop bon, ça goûte le chocolat chaud que sa maman lui prépare les dimanches matins.

Le poisson chat, qui était couché sur le bord de la fontaine saute soudain par terre. Il avance sur le chemin. Se retourne pour voir si la petite fille le suit. Comme elle reste assise à côté de la fontaine, il retourne vers elle et la pousse du museau, en miaulant. Enfin en miaulant en poisson chat quoi, ça fait un truc genre "Miaouubllllblbl".

Liloo rigole:

- D'accord d'accord, j'ai compris, tu veux que je te suive. Mais avant, vu que tu as décidé d'être mon ami et que tu ne sais pas parler, il va falloir que je te trouve un nom. On peut pas continuer à se ballader ensemble si je sais pas comment t'appeler. Enfin je crois que tu sais pas parler. Tu sais parler?
- Mrouttblblblbl?
- C'est bien ce qu'il me semblait. Bon comment je vais t'appeler du coup?... hmmm, laisse moi réfléchir... Fishtick?
- Frssshhhhhblblblb >_<
- D'accord d'accord, ça ne te plait pas, j'ai compris. Que penses-tu d'Epsilure?
- ... frshhhblblbl...
- Mais t'es difficile en plus. Bon et tu penses quoi de Barbote?
- Mraouuwwwwblblblb ^_^
- Va pour Barbote alors.

Liloo se lève et suit son poisson chat. Ils avancent sur le chemin pavé, avec les lampadaires allumés de chaque côté, et dans le ciel, pas de lune ou de soleil, mais des dizaines et des dizaines de lumières argentées qui *flottent* doucement au gré des courants. Certaines sont des poissons.

Des bancs de petits poissons argentés nagent à toute vitesse et se font parfois chasser par des bestioles plus grandes.

Un grand et gros poisson tout gris, avec de tous petits yeux, de grandes dents pointues et une énorme lanterne allumée sur le bout de sa tête essaye d'attraper les petits poissons, mais ils sont si rapides et lui si lent que ses mâchoires se referment sur le vide.

D'autres lumières nettement plus lentes semblent monter et descendre. En regardant bien on peut voir des dômes lumineux couverts de tentacules: des méduses. Vu depuis le fond du lac, ça fait comme des grosses étoiles.

Ils marchent sur la route. Derrière eux le village disparaît lentement, laissant la place à des arbres. Enfin des arbres algues. Imaginez, des troncs se balançant doucement dans le vent et déroulant de longues algues bougeant mollement et des de couleurs vertes, brunes, mauves. Et au milieu de cette forêt, des poissons chats jouant à se poursuivre, des poissons rapides et des méduses paresseuses.

Ils avancent. Traversent la forêt, toujours en suivant le sentier. Un nouveau pont et derrière ce pont: un château.

Un grand château en pierre blanche, avec de hautes tours, un énorme jardin. Si grand qu'on ne voit pas le fond de la muraille blanche qui entoure l'édifice.

Le chemin mène jusqu'à l'entrée du château dont les deux grandes grilles en fer forgé sont ouvertes.

Liloo et Barbote, son poisson chat passe le portail, traverse le parc et arrive devant les portes du château. Elles sont entrouvertes.

La petite fille reste sur le seuil, le poisson chat la regarde. Liloo reste immobile. Il miaule pour l'encourager à entrer. Elle fait un pas, entre dans le château. Personne à l'entrée.

Le poisson chat avance dans le couloir, comme s'il connaissait l'endroit, il avance d'un pas sûr. ... Oui enfin d'un "pas sûr" façon de parler hein, c'est un poisson chat sans pattes, du coup sa démarche c'est quelque chose entre la nage et la marche, mais sans pieds. Je vous laisse imaginer.

La petite fille le suit, un peu craintive, elle regarde à gauche, à droite. Pas âme qui vive dans ce grand château et ces pièces vides qu'ils traversent.

Enfin au bout de longues minutes de marche, ils arrivent dans une grande salle à manger. Un bon feu brûle dans la cheminée, crépite joyeusement; des bougies allumées décorent la pièce, à une extrémité, une grande horloge noir ébène, silencieuse. Pas de tic tac, pas de mouvement dans les aiguilles.

Au centre de la pièce, une longue table les attend, des chaises tout autour; et au milieu de la table, une assiette remplie de crêpes, de gaufres. Dans des pots à côté, de la confiture, du chocolat, du beurre. Dans une tasse fumante un chocolat chaud au caramel et aux marshmallow à la bonne odeur. Une corbeille remplie de fruit.

Et puis une gamelle avec de l'eau. Et des croquettes. Pour chat. Ou alors pour poisson? Peut-être même des croquettes pour poisson chat.

Barbote saute directement sur la table.

- Heyyy dis donc, t'es sûr qu'on peut faire ça? On est pas chez nous là, on va se faire disputer. **le ventre de la petite gargouille**
- Enfin en même temps, y a personne, c'est mon repas préféré, et puis j'ai faim moi.
- Miaaooooouurbblbl
- Ah ben tu as l'air vachement d'accord toi.

Elle gratouille le poisson chat derrière les oreilles, ou alors ses ouïes? et se met à table. Elle mange, elle mange, dévore les crêpes après avoir mis une bonne dose de chocolat dessus, prends une poire, une pêche, boit son chocolat chaud, et range bien ses couverts.

A côté d'elle, Barbote, après avoir vider complètement sa gamelle rotte, se remet sur ses nageoires et encourage la fillette à le suivre.

Il la conduit dans des couloirs, passe par des escaliers, monte, descend, passe par des passages secrets, jusqu'à arriver devant une grande porte en bois.
Il la pousse doucement du museau. La porte s'ouvre.

Sur une énorme chambre avec un grand lit a baldaquin surmonté d'une couette douillette. Sur la couette, un pyjama avec des dessins de licornes et de pokémons. Un panier confortable avec un gros coussin tout moelleux pour Barbote.
A côté du lit, un hippocampe à bascule, des tas de jouets.
Et un grand coffre avec des robes, des pantalons, des shorts, plein de vêtements. Tous à la taille de Liloo.
Par la fenêtre ouverte, elle aperçoit un grand jardin. Un parc couvert de fleurs. Rempli d'arbres comme chez elle et d'algues arbres.
Des fontaines aussi, et là bas, tout au loin, une plaine de jeux. Avec un toboggan et une grande balançoire.

Liloo baille. Se met en pyjama. A côté de la chambre se trouve une grande salle de bain, avec une immense baignoire et des tas d'accessoires: brosses peignes à cheveux, élastiques, bain moussant, dentifrice,... Elle cherche dans tout ce bazar et trouve une brosse à dents. Elle se regarde dans le miroir, tire la langue et se lave les dents. Brosse ses cheveux et baille encore une fois.
Elle retourne dans la chambre, farfouille dans son sac et prend son doudou. Puis elle se couche dans son lit et serre tout contre elle sa peluche.
Barbotte teste son panier, tourne sur lui même, patoune le coussin avec ses nageoires et fini par s'allonger.
Liloo fait un dernier calin à son doudou, remonte la couverture sur elle.
Elle veut s'endormir mais sa famille lui manque. Une larme roule le long de sa joue.
Barbote le poisson chat sort de son panier et vient se blottir dans ses bras.
Elle caresse la douce fourrure et ils s'endorment l'un contre l'autre...